

МКДОУ Воскресенский детский сад №2 «Семицветик»

**Конспект занятия по декоративному рисованию в
старшей группе «Дымковский петушок»**

Подготовила: воспитатель

Староверова Г.К.

2019 г.

Цель: закрепление представлений о дымковской росписи.

Программное содержание:

Образовательные задачи:

- Учить детей расписывать узорами игрушку – фигуру по народным (дымковским) мотивам. Использовать разные элементы росписи (прямые линии, волнистые, точки, кольца, круги, овалы, ромбы).
- Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон.
- Познакомить с историей Дымковской игрушки.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к народному искусству России.
- Воспитывать у детей вкус, чувство цвета, умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей.

Развивающие задачи:

- Развивать коммуникативные способности.

Материал и оборудование к занятию:

- Дымковские игрушки (для рассматривания);
- образцы элементов росписи; палитра, кисти (тонкие и толстые), салфетки;
- гуашевые краски: синяя, красная, зеленая и желтая цветов;
- стаканы с водой;

Предварительная работа:

- Лепка петушков из соленого теста на занятии по лепке;
- Декоративное рисование в художественном альбоме «Дымковская игрушка»;
- Рассматривание вылепленных игрушек;
- Закрашивание петушков белой краской, смешанной с клеем ПВА.

Ход занятия:

Организационный момент: дети сидят полукругом на стульчиках на ковре, в центре стол, на котором расставлены дымковские игрушки.

Воспитатель:

- Сегодня мы с вами отправляемся в интересное путешествие в мир искусства, где еще раз познакомимся с дымковскими игрушками.

Далеко - далеко, за дремучими лесами, за зелеными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из труб домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе веселые и озорные люди. Любили они лепить веселые, яркие, красочные игрушки. Много их наделают за долгую зиму. А когда поднимется в небе золотое весеннее солнышко, убежит снег с полей, веселые люди выносили свои игрушки и ну свистеть - зиму прогонять, весну славить. А потом по имени этого села стали и игрушки называть дымковскими.

Рассматривают игрушку, сделанную из красной глины и обеленную.

Красок у мастера было много – всех цветов и оттенков, поэтому игрушки получились яркими и веселыми.

Продавали их на весенних торгах и ярмарках, куда стекался народ на праздничное гулянье – «свистунью».

Каких только глиняных свистулек не лепили мастерицы к этому дню!

Беседа о дымковских игрушках

Воспитатель:

- Как называются эти игрушки?

Дети:

- Дымковские.

Воспитатель:

- Перечислите названия игрушек, которые вы видите на столе.

Дети:

- Мы видим барышню и гармониста, индюка, петушка и лошадку.

Воспитатель:

- Из какого материала делают игрушки мастера?

Дети:

- Из глины.

Воспитатель:

- Значит, игрушки какие?

Дети:

- Глиняные.

Воспитатель:

- Какие элементы росписи вы видите на игрушках?

Дети:

- Прямые и волнистые линии, точки, кольца, круги, овалы, ромбы.

Воспитатель:

- Какие цвета использовали художники для росписи дымковской игрушки?

Дети:

- Синий, красный, желтый, зеленый, малиновый цвета. Еще черный и золотистый.

Воспитатель:

- Правильно, все цвета яркие, нарядные, праздничные.
- Узоры в дымковских игрушках не случайные, а традиционные.
- «Много-много лет назад мастерицы стали расписывать свои игрушки кругами, прямыми и волнистыми линиями. Такие узоры всем понравились, полюбились. Эти мастерицы научили других мастериц – своих дочек и внучек, а те своих дочек. И в наши дни мастерицы в селе Дымково продолжают расписывать игрушки так, как это делали их бабушки и прабабушки».

- Создание дымковской игрушки - трудоемкое ручное производство. Не зря среди народных мастериц бытует такая история о рождении дымковской игрушки:

« Пока игрушка станет вот такой, много надо труда положить. Ведь игрушка должна 3 раза родиться.

Первый раз рождается, когда ее вылепят. Она коричневая и ломкая.

Второй раз рождается, когда ее обжигают, чтобы она окрепла.

Третий раз рождается, когда ее раскрашивают.

Петушок у нас горластый
По утрам кричит он «здравствуй».
На ногах его сапожки,
На ушах его сережки.
На головке гребешок
Вот какой наш петушок.

Физкультминутка «Петушок»

Воспитатель:

Ребята, а теперь мы с вами немножко отдохнём. Повторяйте за мной слова и движения.

Петя, Петя-петушок (*соединяем большой и указательный палец в «клюв»*)

Золотой гребешок (*скрещиваем пальцы двух рук*),

Шелкова головушка (*гладим по голове* ,

Масляна бородушка (*гладим по подбородку*).

Что ты рано встаешь (*вытягиваемся на носочках, руки вверх*), Голосисто поешь,

Детям спать не даешь (*руки складываем под щекой*).

Воспитатель:

- Сейчас мы с вами сядем за столы и будем расписывать наших петушков.

-Давайте еще раз рассмотрим с вами нашего вылепленного петушка.

- Какие части тела есть у петушка?

Дети:

Голова, туловище, хвост, лапы;
на голове гребешок и борода, клюв, глаза.

Воспитатель:

- Правильно, узор на хвосте идет рядами сверху вниз и по туловищу. Сначала нужно нарисовать все вертикальные линии. Это лучше сделать тоненькой кисточкой. Затем линии горизонтальные. А потом поставить точки – вокруг кругов или вдоль уже нарисованных рядов.

Рисую схему на доске, показывающую последовательность работы, и предлагаю детям приступить к работе.

Напоминаю детям о том, что мы раскрашиваем петушка с двух сторон одинаково, не забываем поворачивать игрушку, узор чередуем.

Советую быть аккуратными, промакивать кисточку о салфетку, краску брать густо.

Пальчиковая гимнастика

Воспитатель:

Ребята, все уже украсили своих замечательных петушков, давайте все вместе разомнём наши уставшие пальчики. Повторяйте за мной движения и слова.

Разотру ладошки сильно (*растирание ладоней*)

Каждый пальчик покручу (*ухватить каждый пальчик у основания*),

Поздороваясь с ним сильно

И вытягивать начну (*вращательными движениями дойти до ногтя*)

После завершения работы дети оставляют петушков на свободном столе для высыхания.

Ребята рассматривают петушков и выделяют самого яркого, праздничного. Объясняют свой выбор. Рассказывают, чем им понравился тот или иной петушок.